Polonez

"Miłość Ojczyzny"

na

Chór mięszany
z tow. Fortepianu

ułożył

H. Batycki.

(40)

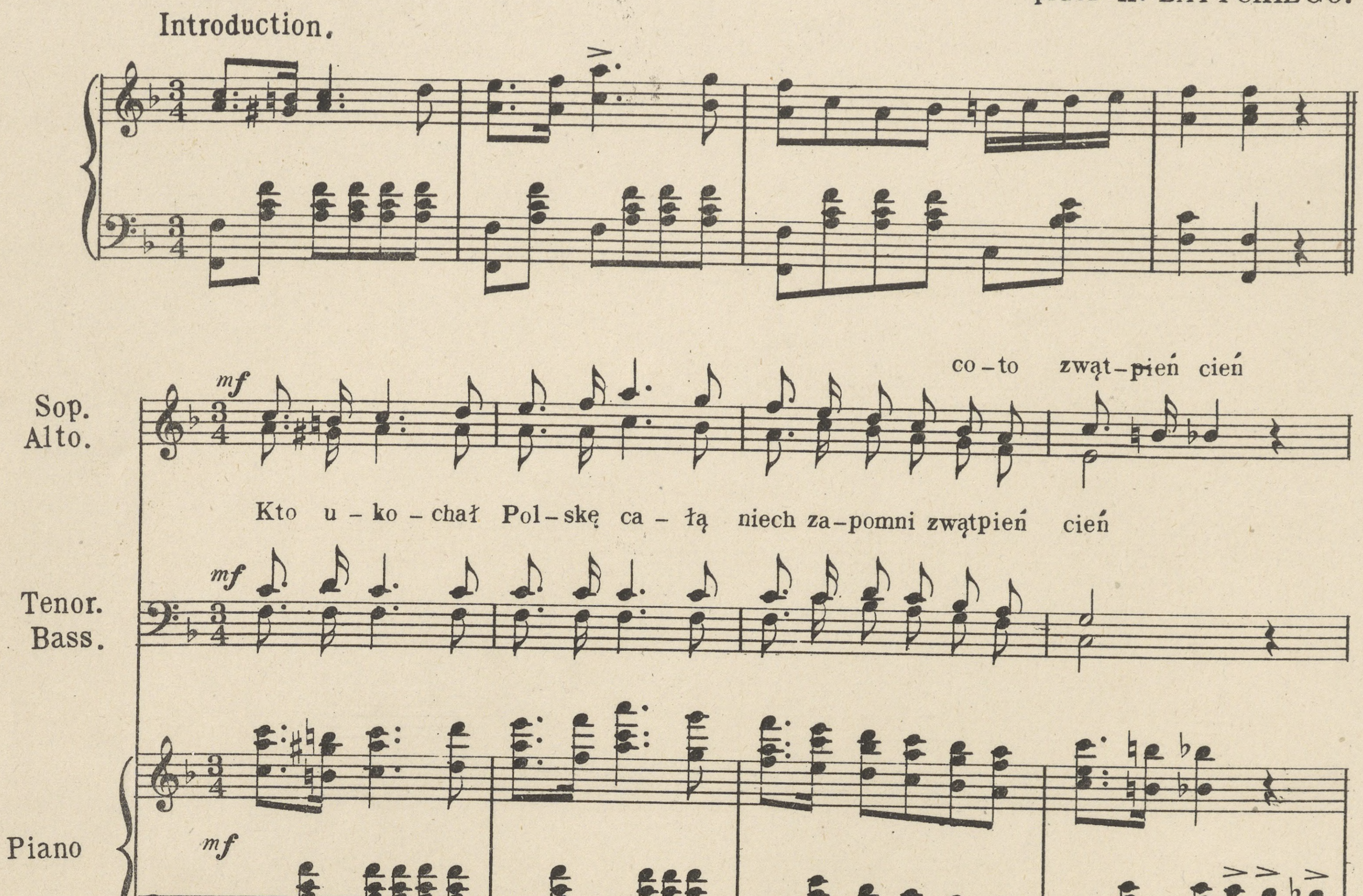
Wydawnictwo muzyczne

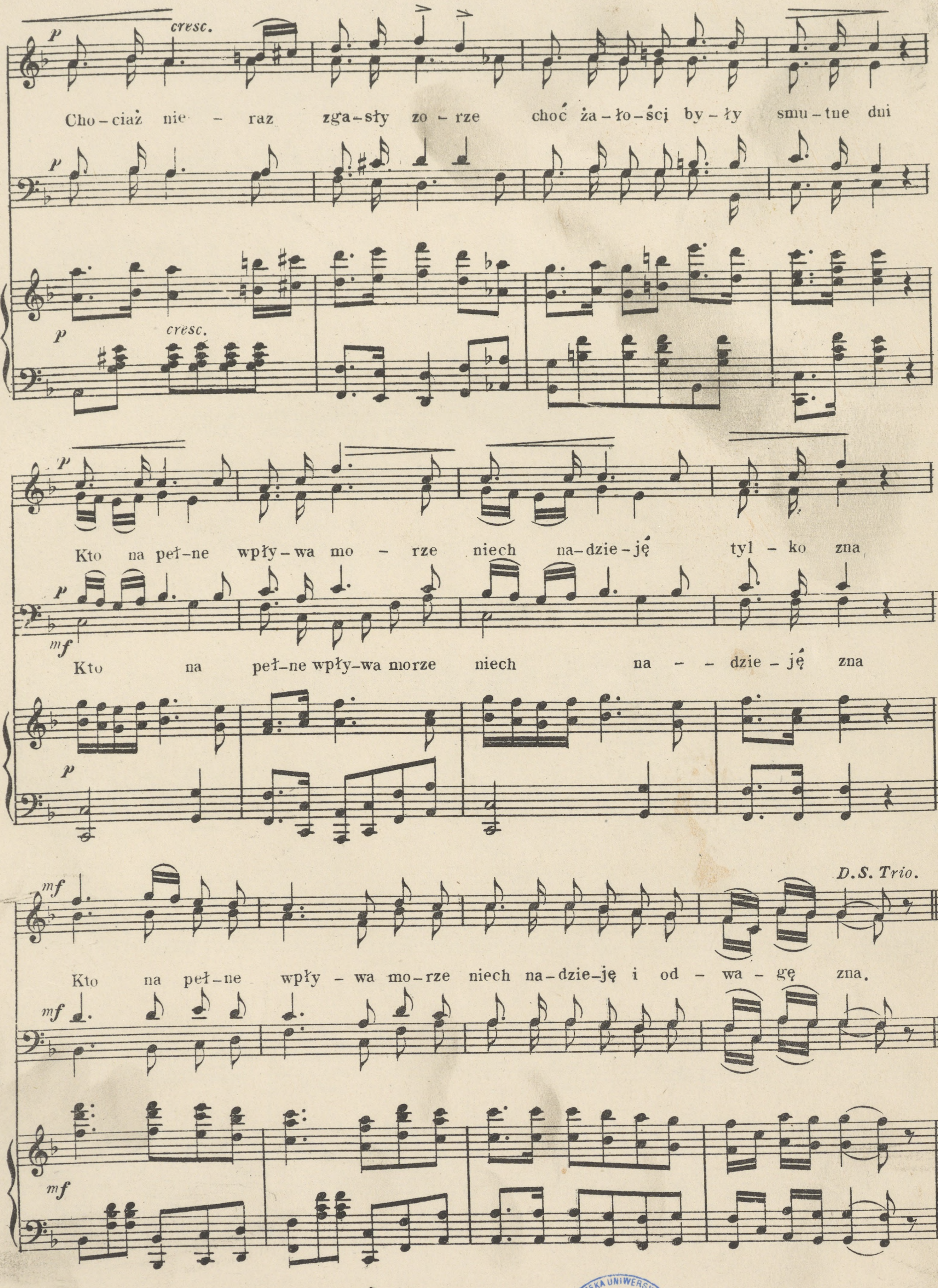
H. Batycki.

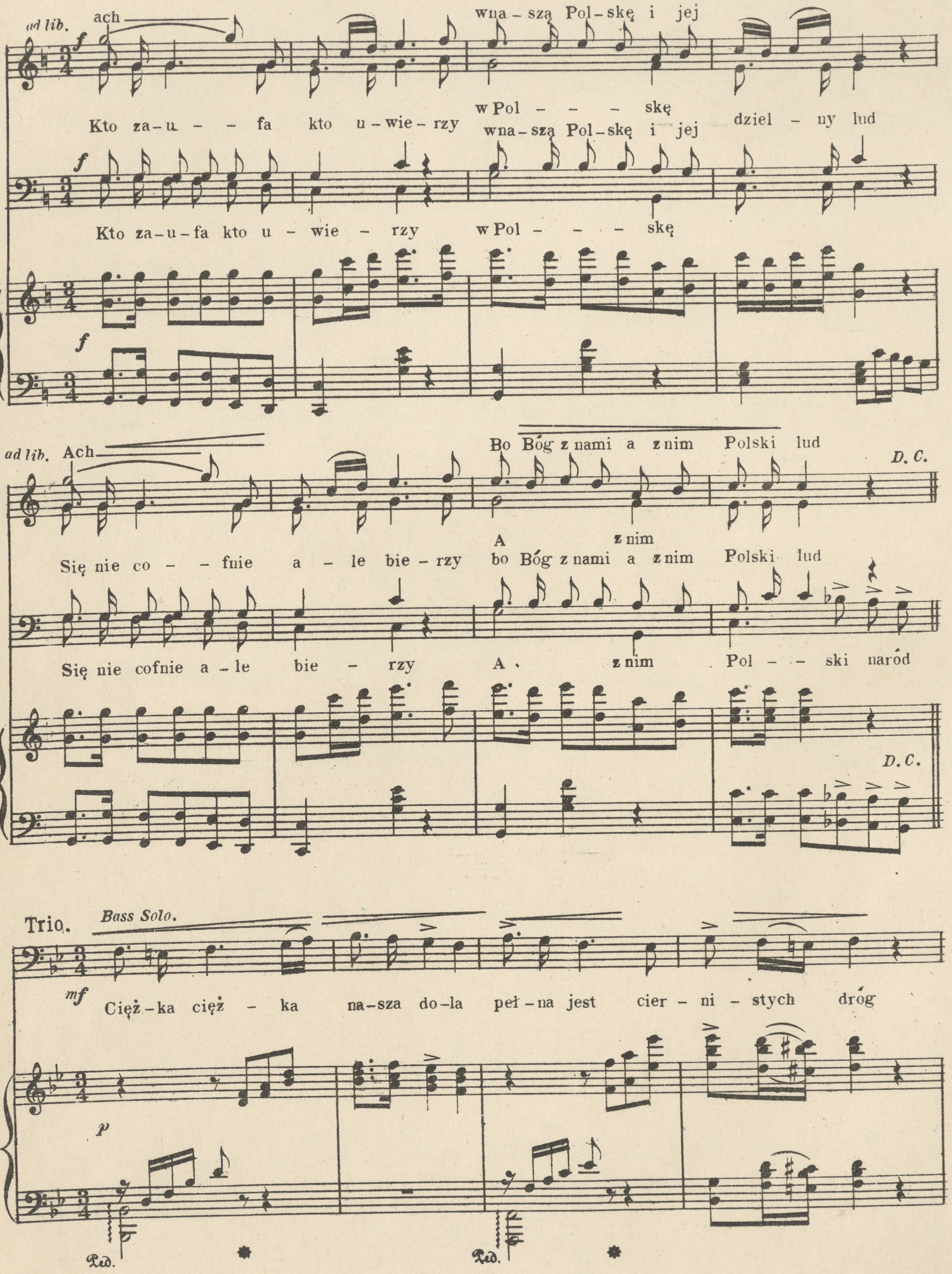
8018 Medina
Cleveland, O.

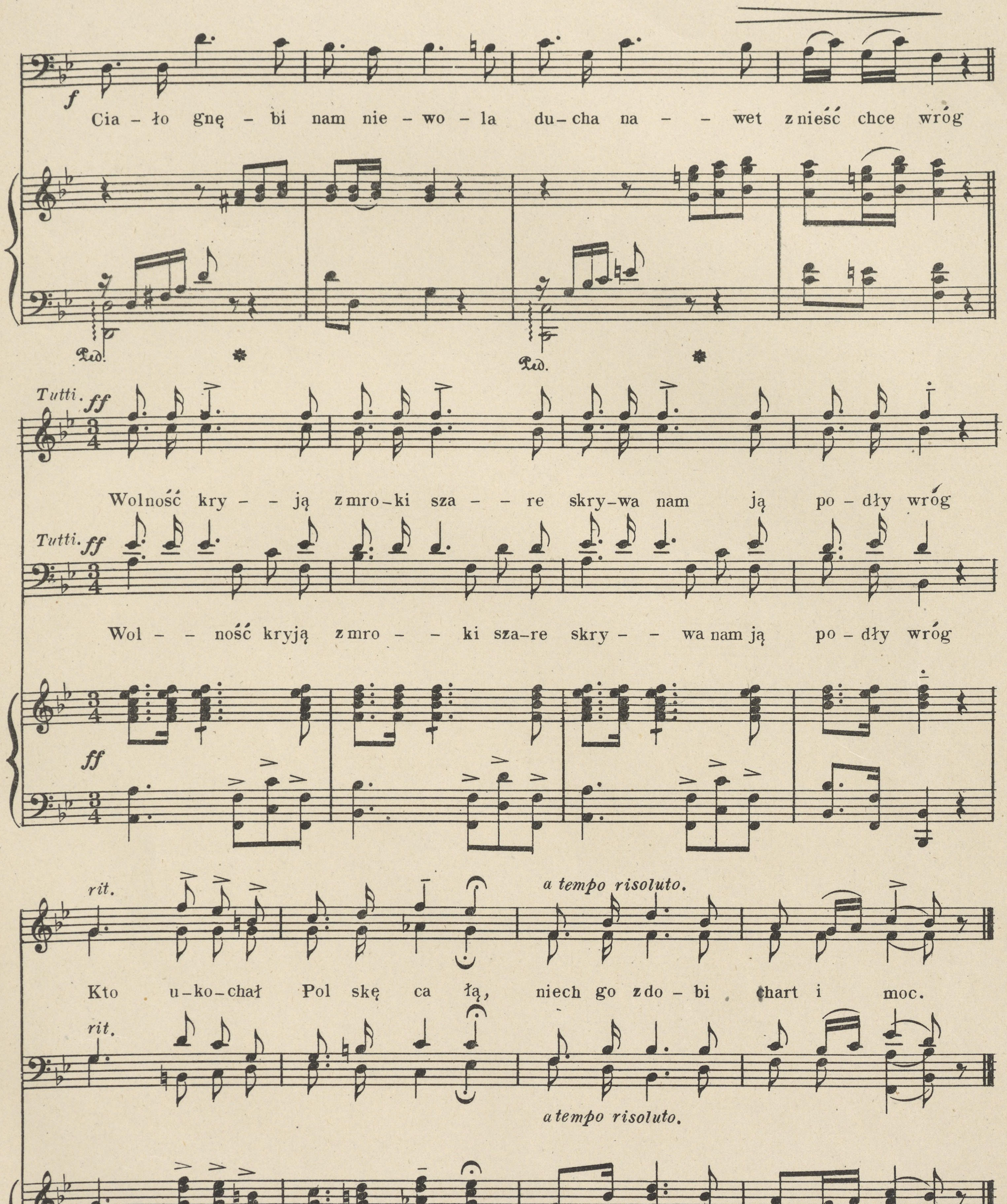
Polonez „Miłość Ojczyzny”

przez H. BATYCKIEGO.




p
cresc.
Cho-ciaż nie - raz zga-sły zo - rze choć ża-ło-ści by-ły smu-tne dni
Kto na peł-ne wpły-wa mo - rze niech na-dzie-ję tyl - ko zna
mf
Kto na peł-ne wpły-wa morze niech na - - dzie - ję zna
D.S. Trio.
Kto na peł-ne wpły - wa mo-rze niech na-dzie-ję i od - wa - gę zna.


ad lib. ach
wna-szą Pol-skę i jej
Kto za-u - - fa kto u-wie-rzy
w Pol - - - skę
wna-szą Pol-skę i jej
dziel - ny lud
Kto za-u-fa kto u - wie - rzy
w Pol - - - - skę
ad lib. Ach
Bo Bóg z nami a z nim Polski lud
D. C.
A z nim
Się nie co - - fnie a - le bie - rzy
bo Bóg z nami a z nim Polski lud
Się nie cofnie a - le bie - rzy
A z nim Pol - - ski naród
D. C.
Trio. Bass Solo.
mf
Cięż-ka cięż - ka na-sza do-la peł-na jest cier - ni - stych dróg
p
Ped. * Ped. *


f
Cia – ło gnę – bi nam nie – wo – la du – cha na – – wet znieść chce wróg
Ped. * Ped. *
Tutti. ff
Wolność kry – – ją zmro – ki sza – – re skry – wa nam ją po – dły wróg
Tutti. ff
Wol – – ność kryją zmro – – ki sza – re skry – – wa nam ją po – dły wróg
ff
rit.
a tempo risoluto.
Kto u – ko – chał Pol skę ca łą, niech go zdo – bi chart i moc.
rit.
a tempo risoluto.
rit.
a tempo risoluto.

25,-